

ひとと空間を科学する

今回は、2016年10月15日(土)～10月16日(日)に開催された
第63回 目白祭(大学文化祭)特集です!

住居学科学生が中心となって結成された有志団体「ツクリテ」と、
住居学科卒業生同窓会「住居の会」の活動をご紹介します。

topic

1

「自らつくること」

有志団体ツクリテ 代表・吉田 桜子

10月15日と16日の二日間、日本女子大学の目白祭において有志団体ツクリテの
8名が百年館1階ロビーにて作品展示を行ないました。

2016年度目白祭に向けて設立されたツクリテは住居学科2年生7名と史学科2
年生1名の計8名によって構成されました。

団体設立のきっかけは、昨年度の目白祭を訪れた1年生の私が、住居学科の学
生による展示がないことに疑問を感じたことからです。その後、早稲田大学理工展
を訪れた際に、同学年の友人が仲間を集めて小屋建築を企画から製作まで全て自主
的に取り組んでいる姿を目にし、刺激を受けたこともきっかけとなりました。

”目白祭に建築する”というテーマを設定したところからスタートしましたが、
活動の過程で様々な課題が発生しました。

教室外に構造物を設置するような企画は前例がなく、幾度か連絡協議会で各方
面に主旨を説明し、やっと大学の許可を得るに至りました。その結果、構造物に人
が入れるようにする案や来客者が作品に触れることができる等の当初の案は採用で
きませんでした。最終的には木材のフレームで組まれた構造物に他団体に当日製作
してもらった木板をはめ込むようにしました。その木板には各団体の活動情報が掲
載されており、パンフレットとは違う他団体参加型の情報ツールとなりました。

通路や休憩場所となるロビーで、多くの人がこの構造物の前で足を留め、展示
内容をきっかけとして次の見学先へ向かうことを促します。

約5か月間の準備期間、企画から製作まで8名で活動し感じた事。自らが主体と
なり自らの手で作っていくことの大変さ、達成感。ツクリテのメンバーそれぞれ
が活動を経て得たものは大きいものでした。



作業中



スタディ1



スタディ2



完成した作品



住居の会 30周年記念企画秋イベント

『～目白につどう～ いま・今・IMA』を目白祭で開催しました

住居の会 副会長 奥山 いづみ

住居の会は昨年30周年を迎え、会員は現在5000人を超えました。住居学科の卒業生の「縦の広がり、奥行き」の深さ（林雅子氏会報1号）を期して発足した会の発足当時を振り返り、本年度は通年で多くの世代が楽しめる4つのテーマに分けて30周年記念企画を行っています。テーマを「つくる・つなぐ・つどう ―そしてひろがる」と掲げ、4企画を開催中です。

Part 1	～歴史をつなぐ～ 浅草寺 伝法院見学会	7月19日開催済み
Part 2	～親子でつどう～ 子どもサマースクール	7月23日開催済み
Part 3	～目白につどう～ いま・今・IMA	10月15-16日開催済み
Part 4	～安心をつくる～ 耐震・省エネ・バリアフリー	2017年1月21日開催予定

去る10月15日～16日、目白祭の開催時期に合わせて、30周年記念企画秋イベントである、『～目白につどう～ いま・今・IMA』がとり行われました。会場となった新泉山館会議室は、会員の方々が主役となり、ワークショップやミニレクチャー、また趣味の作品展、皆様の近況報告葉書展示、住居の会の活動展示、目白周辺のお店などを紹介した目白散策MAP展示などで賑わいました。ワークショップやミニレクチャーの講師も、バラエティに富んだ先生方をお呼びすることができ、仕事として、また生活の中で自身が積み上げた知識や技を、惜しみなく伝えてくださり、ワークショップではワイワイと盛り上がりながら作品作りに挑戦し、またレクチャーでは身近なテーマに時に真剣に耳を傾けながら講義に聞き入り、それぞれが充実したひと時を過ごしていました。

この場に來ればみな同じ住居の同窓ということで、世代を超えた、和やかな楽しい交流の場となりました。

住居の会とは…

「住居の会」は日本女子大学家政学部住居学科及び同大学院住居学専攻の卒業生を主体とする同窓会です。会員相互の親睦を図るとともに住居及び生活に関する学術および技術の進歩と発展に寄与することを目的として1985年創立されました。

会の主な活動としては、総会開催、回生幹事会の開催、会報「住居の会だより」の発行、ホームページの維持管理及び更新、会員名簿の維持管理、講演会、見学会、親睦懇談会などのイベント開催、「住居の会奨励賞」と「林雅子賞」の選定と顕彰があります。

ホームページ <https://jyukyuo.net/>



目白祭で行なわれた、住居の会 主催のイベント
『～目白につどう～ いま・今・IMA』ポスター



ミニレクチャーの様子



ワークショップ「パリ流に束ねる！ 秋色ブローチ」



ワークショップ「簡単にできる!! 野菜メイン de おもてなし」



展示会場の様子